

Quetzaltenango, 30 de septiembre de 2,016
Informe 06-2,016

Licenciado Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 894-2016 por Servicios Técnico Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 324-2016 correspondiente al mes de septiembre del 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 000110.

Actividades Realizadas:

1. Se realizaron reuniones de acercamiento con representantes de la Asociación de Emprendedoras Mayas para socializar información sobre el SIC, a fin de contar con su interés y aval para recopilar información cultural de los pueblos de Quetzaltenango.
2. Se asistió al Taller con Instituciones de Gobierno para realizar el Análisis de la Situación de los Derechos de la Niñez, por parte de la comisión Municipal de la Niñez y Adolescencia, incidiendo para la inclusión de temas que contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural.
3. Se le dio seguimiento al llenado de las boletas electrónicas para alimentar y enriquecer el sistema de información cultural (SIC) para promocionar las culturas vivas de los cuatro pueblos de Guatemala.
4. Se sostuvo una reunión con el Licenciado Raúl Izas, Director de la Casa de la Cultura y Casa Noj de la ciudad de Quetzaltenango con el objetivo de coordinar acciones y establecer alianzas en favor de la promoción de las Culturas Quezaltecas.

5. Se apoyó y se realizaron las gestiones necesarias para la actividad denominada: "Resolución de Conflictos desde los Pueblos Indígenas" con el objetivo de reforzar y ampliar los conocimientos de los jóvenes del voluntariado cultural.

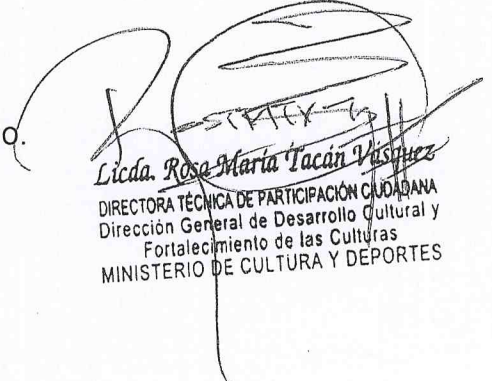
Resultados Obtenidos:

1. Se logro dar a conocer a las integrantes de la Asociación de Emprendedoras Mayas, en que consiste el Sistema de Información Cultural para lo cual se realizaron 5 citas con portadores y hacedores culturales para poder recabar información.
2. Luego de realizar el análisis, se concluyó que no se toma en cuenta el respeto de la identidad cultural de la niñez y la juventud, por lo que se realizaron aportes para ser tomados en cuenta en las políticas públicas Municipales de Protección y Desarrollo Integral a favor de la niñez y adolescencia de Quetzaltenango.
3. Se recopilo información de actores culturales en 05 boletas del Sistema de Información Cultural (SIC), con lo cual se contribuye a enriquecer la base de datos que el Ministerio de Cultura y Deportes pone al servicio de la población en general sobre los portadores y hacedores culturales.
4. Se realizaron acercamientos y se han establecido alianzas para impulsar acciones de promoción cultural en Quetzaltenango.
5. Se fortalecieron los conocimientos de jóvenes voluntarios culturales sobre "Resolución de Conflictos desde los Pueblos Indígenas", esto como parte de procesos de formación dirigidos para contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la juventud.


Reina Hortencia Polanco Constanza


Milca Chacab Patzán
Jefa de Gestores
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Rosa María Tacón Viquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES